

「総」と「反物幅のシート状」の違い

総（かせ）



糸の束

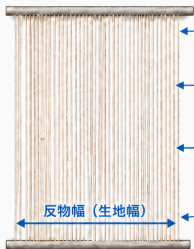
輪になっている

ねじられたり
束ねられた状態

糸染めで
見かけやすい

「総」は、糸が輪になって束ねられた状態で、実際にはもっと薄いまとまりです。

反物幅のシート状（経糸）



経糸のみが並ぶ

1本1本の糸が
平行に並ぶ

薄いシート状に
見える

サイジングで
イメジしやすい状態

反物幅（生地幅）

反物幅のシート状とは、経糸が一本一本並んで広がった状態です。



ポイント：総は「束」 シート状は「経糸が幅いっぱい整列した状態」

#ITomap

<https://itomap-37s2.com/>